

Experiencia Educativa intercentros del Proyecto de Innovación Educativa "El Flamenco en los Centros Educativos de Arcos" acercando e introduciendo el flamenco entre el profesorado y alumnado de varios centros educativos arcenses : los colegios de primaria Alfonso X El Sabio, El Santiscal y Juan Apresa así como los institutos de secundaria Los Alminares y Guadalpeña.

Esta experiencia flamenca docente comenzó en 3 centros el curso escolar 1.996-97, y lleva 15 años consecutivos implantándose en distintos centros educativos tanto de primaria como de secundaria variando cada año el número de colegios (5 centros como media, el 40% de los colegios de Arcos de la Frontera) .

Entre las actividades docentes flamencas, en horario lectivo a lo largo de todo el curso escolar, se encuentran la enseñanza de las nociones básicas del flamenco, la audición y distinción de los distintos palos del cante por parte del alumnado, realización de recitales de "cante flamenco en vivo y en directo " (unos 110 recitales de cante durante estos 14 años) para profesores y escolares de primaria y secundaria en el Salón de Actos de su Centro Educativo con la colaboración de cantaores y guitarristas arcenses.

Al final del vídeo se escucha cantar a Luis Guerrero "Meinato" con la guitarra de Miguel Cambayá cantando un fandango inventado por el alumno de 5º, Olmo Aguilar Ortega, participando en el II Concurso Escolar de Letras por Fandangos y Malagueñas y cuya letra dice así :

En la gran plaza de Olvera
en la iglesia canta el cura
y yo que estoy en la cárcel
vivo con tanta amargura
que el corazón se me parte.

También se convoca y organiza concursos de ámbito autonómico para alumnos de primaria y secundaria promocionando el flamenco en las aulas: el X CONCURSO ESCOLAR ANDALUZ DE LETRAS FLAMENCAS "ARCOS DE LA FRONTERA" con el tema ANDALUCÍA Y SUS PUEBLOS y el IV CONCURSO ESCOLAR ANDALUZ DE ENTREVISTAS FLAMENCAS "ARCOS DE LA FRONTERA" en que los escolares, guiados por sus profesores, buscarán a los artistas flamencos de su pueblo (cantaores, guitarristas, bailaores, aficionados ,directivos de peñas flamencas,...) para hacerles entrevistas flamencas participando en este certamen literario-flamenco o el colegio invita a artistas flamencos para que den una rueda de prensa én el Salón de Actos ante los alumnos, que, convertidos en periodistas, preguntarán sobre distintos aspectos del flamenco y apuntarán con lápiz en su libreta, con bolígrafo para redactar las entrevistas que presentarán al concurso.

El Grupo de Zambomba de Alumnos del CEIP Maestro Juan Apresa grabó en el 2.000 un CD titulado "Romances ,villancicos y coplas de Zambomba típicas de Arcos" en que rescataba parte del romancero con la tradición oral arcense. En el 2006 La Consejería de Educación de la Junta de Andalucía editó un CD-ROM del colegio "Villancicos y coplas de Zamboma en Arcos de la Frontera" que está presente en todos los Centros Educativos de Andalucía para su utilización como recurso didáctico. También se puede escuchar en la página web del colegio:

CEIP Mº Juan Apresa <http://averroes.ced.junta-andalucia.es/~11007995/>

Blog FLAMENCO ESCOLAR : <http://nuestroflamenco.blogspot.com/>