

LETRAS

LETRAS DEL ROMANCERO DE ARCOS

EDITA: PEÑA NUESTRO FLAMENCO

PATROCINA: DELEGACIÓN DE FIESTAS DEL AYUNTAMIENTO DE ARCOS DE LA FRONTERA

Arcos ha gozado siempre de una rica tradición oral, transmitida de padres a hijos y de abuelos a nietos durante siglos. He aquí las letras del disco del año 2000 *Villancicos, romances y coplas de zambomba típicas de Arcos* cantado por el Grupo de Zambomba de Alumnos del CEIP Maestro Juan Apresa. Las músicas y letras populares de los romances pueden seguirse también en los blogs : <http://nuestroflamenco.blogspot.com.es> y <http://flamencoescolar.wordpress.com.es> que han sido recopiladas por Francisco Garrido Oca.

El romancero de Arcos (XII)

26.-Pare cura, mi marío

-Pare cura, mi marío
me quiere pisar el pie.
-Déjalo que te lo pise
si te da bien de comer
-Me da pollitos dorados
con azuquita y con miel.
Estando en estas razones
a la puerta llama Andrés.
-Pare cura, mi marío
dónde lo meteré a usted.
Lo meteré en este saco
arrimao a la pared.
Apenas qu'entró el marío
lo primerito que ve :
-¿Qué hace ahí ese saco
arrimao a la pared?
-Fanega y media de trigo
que han traío pa moler.
-Sea trigo o no lo sea
mis ojos lo quieren ver.
-Malditos sean tus ojos
que todo lo quieren ver.
Apenas que soltó el saco
lo primerito que ve :
la sotana del pare cura
y el sombrero calañé.
-La mula se ha puesto mala
y usted tiene que moler.

Lo amarraron a la una
y lo soltaron a las tres.
Apenas que lo soltaron
apartó el cura a correr.
Parecía que llevaba
el demonio entre los pies
A la mañana siguiente
a la iglesia fue Isabel.
Al revolver una esquina
s'ha encontrao al pare Andrés:

-Pare cura, mi marío
que a mi casa vaya usted.
-Vaya tu marío al infierno
y tú te vayas con él.
Me amarrásteis a la una
y me soltásteis a las tres.

27.-En un jardín de flores

Entré en un jardín de flores
cinco capullos corté
eran los cinco sentidos
que yo puse en tu querer.
** Abreme la puerta,
ciérrame el postigo,
échame un pañuelo
que vengo herío.
Si vienes herío
vete al hospital
que allí están las monjas

de la caría
que curan de balde
y no llevan ná. **
De los cinco te doy uno
y yo me quedo con cuatro
por haberte conocido
y haberte querido tanto.
(Estribillo)
De los cuatro te doy uno
y yo me quedo con tres
por haberte conocido
y haberte querido bien
(Estribillo)
De los tres te doy uno
y yo me quedo con dos
por haberte conocido,
niña de mi corazón.
(Estribillo)
De los dos te doy uno
y yo me quedo con otro
por haberte conocido
y haberme querido poco.
(Estribillo)
El último que me queda
te lo doy de mala gana,
por haberte conocido
un lunes por la mañana.
(Estribillo).

28.-Los tontos

Estándome paseando
un día por la alameda
m' encontré con dos muchachas
no me parecieron feas.
Yo las convidé a lechugas
dicen qu' es maña de puercas.
Yo las convidé a garbanzos
dicen que no tienen muelas.
Yo las convidé a pan blanco
dicen que blancas son ellas.
Yo las convidé a turrón,
éso sí que quieren ellas.
Una pidió cinco libras
y la otra cinco y media.
Cuando ya se las comieron
las dos se hicieron señas.
Al revolver una esquina
estaba la casa d' ellas.
Ellas se metieron dentro
y a mí me dejaron fuera.
Por debajo de la puerta
"m' han echado" una esquila.
Donde me vine a leerla
a la luz de una centella.
En el primer renglón dice :
-"Vaya el tonto a la alameda".
Y éso le pasan a los tontos
que se fian de mozuelas.

Ponle un  a tu empresa

Empresario/a,

**si tienes inquietudes sociales,
colabora con nosotros.**

**Llámanos y te daremos a conocer
las distintas formas de colaborar.**


EMPRESAS CON
CORAZÓN

Tel. 647 525 122 y 676 982 401
E-mail: econcorazon.cdjerez@caritas.es


Caritas
Diocesana de
Asidonia - Jerez